

הגדה אישית לפסח

ההגדה המצורפת אינה תחליף
להגדת פסח ותפקידה הוא
לספק זווית נוספת לחג, לליל
הסדר, לשיח האישי
והמשפחתי.

לפגוש אנשים
בין השורות

המרכז הישראלי לביבליותרפיה



הביבליותרפיה היא שפה טיפולית
המחפשת אחר הסיפורים המרכיבים את
חיינו ואחר המשמעות החבויה בתוכם.
בהגדה זו אנו מאפשרים לסיפורים
האישיים והמשפחתיים להתאזר, מפנים
להם מקום ליד השולחן ומציעים למשפחה
ולחברים להשמיע את סיפוריהם ולהאזין
לשאר המסובים.

בדפים המצורפים, שערוכים בהתאם
למיקומם בהגדה המקורית, תמצאו מגוון
של נושאים למשחק, שיח ויצירה
שיאפשרו לכם להפוך את הגדת בני
ישראל להגדה האישית שלכם.

במה נשתנה?

את התשובות למה נשתנה הלילה הזה, רובנו יודעים.
אך במה נשתנה הלילה הזה משאר לילות הסדר שקדמו לו? מי נוכח השנה? מי חסר? מי הגיע אחרת?

ניתן לפתוח את הסדר בקושיה אישית ולשאול את הנוכחים בסבב קצר, מה נשתנה אצלם השנה.



לפגוש אנשים
בין השורות

המרכז הישראלי לביבליותרפיה

עבדים. היינו?!?

למה אנחנו משועבדים בחיי היומיום,
מול מה אין לנו אפשרות להרים את
ראשנו? להיישיר את מבטנו?

ממה היינו רוצים להיפטר כמטלה?
בעול? כתכונה רעה? כהתמכרות?

העלו דבר או שניים בראשכם ושתפו
את היושב לידכם.

לאחר החג ניתן גם להכין פתקים
קטנים שייכנסו לארנק, כתזכורת,
ובעוד שנה נבחן את מקומנו מולם.

אַרְבַּעַת בְּנֵי

כנגד ארבעה בנים דיברה התורה:
חכם, רשע, תם ושאינו יודע לשאול.
ארבע עמדות למעורבות בחיים סביבנו:
עמדה הרוצה להבין וללמוד.

עמדה כופרת, שאינה מכירה או מתעניינת
במסורת.

עמדה סקרנית אך פאסיבית. אינה עושה מאמץ
להשיג מידע.

ועמדה שאינה יודעת סקרנות מה היא.

מתי בפעם האחרונה שמעתם על נושא שעניין
אתכם, האזנתם לשיר חדש שריגש אתכם,
הרהרתם בשינוי כיוון, בתחביב חדש, מתי תהיתם
על עברכם המשפחתי?

האם חשבתם איפה סבא וסבתא גרו שהיו ילדים?
איך נראו חייהם?

בכול אחד מאיתנו, ייצוגים לארבעת הבנים,
לארבע העמדות.

נסו למצוא נושאים בהם אתם מתעניינים, אליהם
אתם מתנגדים וכו'.

עֶשֶׂר הַמְּכוֹת וְהֵיאָ שֵׁעֲבֹדָה

עשר המכות שנחתו על המצרים
מסמלות לנו גם את הקשיים שהם מנת
חלקנו.

עם אלו מכות התמודדנו ברמה
האישית והמשפחתית לאורך הזמן
והדורות?

וחשוב אף יותר, אלו כוחות היו לנו
בעמידתנו, הישרדותינו והצלחותינו אל
מול מכות אלו?

זְצִייתַ יָם סוּף

גֶּשֶׁר / לְאוֹפּוֹלֵד סֵטֶף

לא האמנתי
בעמדי על גדת הנהר,
הרחב והסוחף,
שאעבור גשר זה,
הקלוע מקנה דק, שביר
קשור בסיבים.
פסעתי קל כפרפר
וכבד כפיל,
הלכתי בוטח כרקדן
ומתנוודד כעוזר.

לא האמנתי שאעבור את הגשר הזה,

ובעמדי כעת בגדה השניה,

איני מאמין שעברתי אותו.



לפגוש אנשים
בין השורות

המרכז הישראלי לביבליותרפיה

פסזז, מצה ומרור

רבן גמליאל היה אומר: כל שלא אמר שלושה דברים אלו בפסח, לא יצא ידי חובתו.

ניתן לבצע סביב מילים אלו משחקי אסוציאציות,

ולשאל מה הוא פסח? מה היא מצה ומה הוא מרור?

לחשוב, להאזין ולהשמיע את המחשבות העולות בהקשר של מילה זו.

אפשרות נוספת לשחק עם מילים אלו היא להעבירם בסבב בין אחד לשני. הראשון, בהסבה לשמאל יאמר פסח ליושב לידו, השני יאמר בהסבה לשמאל מצה וכך הלאה עד שכול הסובבים בשולחן יאמרו את שלושת המילים וייצאו ידי חובה.

(מתאים במיוחד בהשתתפות של ילדים קטנים)

האפיקומן בירושלים הבנויה

הילדים כעת מחפשים,

ואחד מהם יזכה במתנה כזו או אחרת
מסבא, או מהדוד אך לכולנו מגיע
לחלום, לבקש, לשאוף לכך שהשנה
נקבל משהו, שנזכה, שיתגשם עבורנו.

מה הייתם רוצים?



לפגוש אנשים
בין השורות

המרכז הישראלי לביבליותרפיה

שׁוֹכֵזֵן עוֹרֵךְ

מתכוני המשפחה
או מתכון ייחודי
לשנה זו.

מוזמנים להוסיף
וליצור את
המורשת שלכם
בצלחת הסדר.

גִּיבוֹר הַהַגָּדָה - מוֹשֶׁה



מצורפות תמונות מחייו של האיש
והאגדה. מעניין לראות מי זוכר מה,



איך דברים קרו, לעמת ולאמת
גירסאות. לבדוק עוד לפני ההתבוננות
מי זוכר איזה חלק בביוגרפיה של



האיש ומה מושך אותנו דווקא בפרק
זה של חייו.

לפגוש אנשים
בין השורות

המרכז הישראלי לביבליותרפיה

גיבורי המקרא אינם גיבורים הרואיים
עשויים ללא חת... הם גיבורים אנושיים
מאד, יש להם חולשות ולא אחת הם
גם טועים ונענשים על כך. הגבורה
שלם מתבטאת ביכולת להתגבר על
הקשיים ולהיאבק. משה, שהיה כבד
פה וכבד לשון, קיבל כעזר את אחיו
אהרון שיהיה לו לפה.

האם אנחנו יודעים להיעזר בסביבתנו
כדי להתגבר על החולשות האנושיות
שלנו? האם אנחנו יודעים לבקש עזרה
כשצריך, ולקבל תמיכה מהקרובים
אלינו?



לפגוש אנשים
בין השורות

המרכז הישראלי לביבליותרפיה

שִׁירֵי הַזֶּזֶגְ שִׁלְנוּ

אחד מי יודע, חד גדיא ועוד רבים
וטובים. לכול משפחה רצף
השירים שלה על בטן מלאה.
מוזמנים לערוך רשימה ואף
להוסיף מילים אם תרצו.

בְּאָבִיב / בּוֹיכָה שְׁטָרִית

נֶעְבֹר אֶת הַחֹרֶף וְאַחַר כָּךְ נִרְאֶה
בְּאָבִיב, בְּאָבִיב
בִּינְתִים שֶׁבַּ תַּחַת עֵץ הַקֶּלְמֶנְטִינּוֹת
זֶה עֹנְתִי, עֹנְתִי

קִבַּל אֶת הַדֵּיּוֹן זֶה נּוֹפֵל מִלְמַעְלָה
תַּחֲשֹׁב שְׁזֶה גֶשֶׁם, תַּחֲשֹׁב שְׁזֶה חֹרֶף, וְאַחַר כָּךְ
נִרְאֶה

נֶעְבֹר אֶת הַחֹרֶף וְאַחַר כָּךְ נִרְאֶה
בְּאָבִיב, בְּאָבִיב, בְּאָבִיב

בְּאָבִיב אֲנִי אֶלְבֵּשׁ חֲלָצָה לְבָנָה
וְאַחֲצֶה אֶת הַרְחֹב כְּמוֹ מֶלֶךְ...
בְּאָבִיב בְּחֲלָצָה לְבָנָה כְּמוֹ מֶלֶךְ, כְּמוֹ מֶלֶךְ...
נֶעְבֹר אֶת הַחֹרֶף וְאַחַר כָּךְ נִרְאֶה
בְּאָבִיב, בְּאָבִיב
קִבַּל אֶת הַדֵּיּוֹן...



לפגוש אנשים
בין השורות

המרכז הישראלי לביבליותרפיה

חזק שׁמחז,
 בְּרִיאָה,
 אוֹשֵׁר
 וְצִמְחָה אִשְׁלִית